area
Descartes & Cie

Lech Walesa
LIN XiangXiong

Jean Baudrillard
Alain Touraine
Benjamin Stora
B. Faivre d'Arcier
Daniel Ramirez
Louis James
Peter Klasen
Gérard Garouste
Patricia Cronin
Orsten Groom
David Dellafiora
Ann Messner
Moolinex
Catherine Ursin
Takesada Matsutani
Majida Khattari
Daniel Riberzani
Anne Gorouben
Patrice Bouvier
Fred Kleinberg
Akira Inumaru
Patrick Moquet
EvaDavid
Farouk Mardam Bey
Ola Abdallah
Khaled Takreti
Sanaa Yaziji
Youssef Abdelki
Cheung Chiwai
Alain Oudin
Cérès Franco
Kim Anno
Lokiss
Combo
RAP 2122
G. Mathivet
BNST
boijeot renaud

Art, Paix, Engagement

400 artistes répondent

9 782844 463067

N° 32/33 Printemps Eté Automne 2017 28 euros

Sommaire

10 Editorial

12 ***Benjamin Stora*** A. Gorouben et B. Pernuit
La rage et la raison

18 ***Daniel Ramirez*** Michèle Meunier
Se dégager : penser

21 ***) Sylvain Polony***

22 ***Alain Touraine*** M. Baudrillard, M. Guillaumet
Pas de fil à la patte

24 ***) Christian Renonciat***

25 ***) François Priser***

25 ***) Aude de Kerros***

26 ***)Jean-Claude Bélégou***

27 ***Jane Planson*** Médéric Marwell
L'extime engagement

28 ***) inri & RongRong***

29 ***) Virginie Plauchut***

30 ***Armand Gatti*** Michèle Meunier
La voix des sans voix

32 ***Sadek Lamri*** Denis Fizelier
Echapper à soi-même ?

34 ***) Germain Roesz***

35 ***) Danièle Gibrat***

35 ***) Hans Bouman***

36 ***Bernard Faivre d'Arcier*** A.Avila, M meunier
Vers le public

38 ***) Anne Guerrant***

38 ***) Jakob Gautel***

39 ***) Michel Costagutto***

40 ***Barthélémy Toguo*** F. Le Graverend
Bandjoun Station

41 ***) Newwwar***

42 ***Mathieu Boucherit*** Denis Fizelier
Nom de code : Goggle.WAR

43 ***) Demosthenes Agrafiotis***
Célébrer l'ici et le maintenant

43 ***) Russel Boncey***

43 ***) Laurent Betremieux***

44 ***Gérard Garouste*** Hans Bouman
Etude, travail, générosité

47 ***Valérie Westphal-Prazeres*** M. Saby
Colporteuse de couleurs

48 ***Moolinex*** Guillaume Mathivet
Se tenir debout

50 ***) Viyé Diba***

51 ***Kim Anno*** F. Le Graverend
Sauver l'eau

54 ***Akira Inumaru*** D. Fizelier, P.J. Pernuit
L'incandescent

58 ***) Serge Nicole***

58 ***) Xavier Degans***

59 ***Patrick Moquet*** Alin Avila
Penser la peinture

62 ***) Malgorzata Paszko***

63 ***) Michel Soloy***

63 ***) Yolande Coomans***

64 ***Cueco*** Jennifer Morton
Ciao Cueco

65 ***) Patrice Bouvier***

66 ***Cheung Chiwal*** Jennifer Morton
Sans rien cacher

68 ***Guillaume Chamahian*** Denis Fizelier
L'histoire ne fait pas de gosses

70 ***Fred Kleinberg*** Frédérique le Graverend
Nouvelle Odyssée

76 ***) Adrienne Sloane***

77 ***) Carolee Schneemann*** C. G.

78 ***Reeve Schumacher*** Denis Fizelier
Tous les matins du monde

80 ***Patricia Cronin*** L. Bret et P. J. Pernuit
Sanctuaire

82 ***Orsten Groom*** Denis Fizelier
Même pas peur !

86 ***Eva David*** Lydia Harambourg
Immenses icônes

89 ***L'art est vivant***

90 ***Stijn Peeters*** Ronald Ruseler
Victimes et bourreaux

92 ***Daniel Riberzani*** Han Bouman
La peau des mots

95 ***) Karen Hampton***

95 ***) Karen Hampton***

97 LES SYRIENS S'ENGAGENT

98 ***Ola Abdallah***
présentation

99 *F. Mardam Bey* Ola Abdallah
Notes sur la création en Syrie

101 *Youssef Abdelki* Sana Yaziji
Résister de l'intérieur

104 *Ola Abdallah* Alin Avila
Permanences abstraites

107 *) Boutros Al Maari*

107 *) Bissane Al Charif*

108 *Khaled Takreti* Ola Abdallah
L'exil et le baluchon

109 *) Aballah Murad*

110 *) Mohamed Omran*

110 *) Ali Ferzat*

111 *) Nour Assalia*

112 *) Fares Cachoux*

113 *Timour Muhidine* Michèle Meunier
Asli Erdogan, la pasionaria turque

114 *Louis Jammes* Christian Gattinoni
A coup d'images

119 *Anne Gorouben* Frédérique le Graverend
Près des gens

125 *Dalila Dalléas Bouzar* Denis Fizelier
Mon job d'être humain

128 *Majida Khattari* C. G. & A. A.
Killy, mon amour

129 LIN XIANGXIONG
Un agitateur pour la Paix

131 *LIN XiangXiong*
L'appel aux artistes

133 *LIN XiangXiong* Yves Marek
Permanentes lueurs de l'enfance

138 *LIN XiangXiong* Lydia Harambourg
En quête d'harmonie

139 *LIN XiangXiong* Alin Avila
L'agitateur

140 *LIN XiangXiong*
Parcours

142 *Lech Walesa*
L'Amour plus fort que la Haine

145 Barbara Newman
L'artiste et l'Etat nation

148 *Michel Roger* Léa Betremieux
Le Pirate de la scène

150 *Takesada Matsutani* A. Inumaru, A. Takaishi
Gutaï ou la nécessité d'autre chose

154 *) Serge Plagnol*

154 *) 3615*

155 *) Corinne Mercadier*

155 *) Caroline Lagouge Chaussavoine*

155 *) Marie Rauzy*

156 *Catherine Ursin* Hans Bouman
Tatouées

158 *) Thibault Franc*

159 *André Campana* Michèle Meunier
Insurrection graphique

160 *) Frédérique Jacquemin*

161 *David Dellafiora* Frédérique le Graverend
Champs de papiers

154 *) Luke you*

164 *COMME UN*

166 ***J.-M. Forax et S. Royer*** Paul Salinier
Bonne soirée

170 ***Ann Messner*** L. Bret et P. J. Pernuit
Aller aux autres

173 ***Marie Gauton Conseil***

174 ***Jean Baudrillard***
Kool Killer

180 ***Peter Klasen*** Alin Avila
J'ai deux âmes

186 ***) Anaïs Lelièvre***

187 ***RAP 2122*** Guillaume Mathivet
L'Archiviste

190 ***boijeot.renauld*** L. Bret et P. J. Pernuit
Pèlerins des rues

192 ***) Aleteïa***

190 ***boijeot.renauld*** L. Bret et P. J. Pernuit
Pèlerins des rues

193 ***Lokiss*** Guillaume Mathivet
Que ça explose

197 ***RNST*** Nelson Avila
Banzaï et après

200 ***Benoît Maître*** Nelson Avila
Les murs libres

201 ***Combo*** Nelson Avila
Syncrétismes pacifiques

204 ***Vittorio Parisi*** Maguelonne Saby
La fragrance de la rue

206 ***) Guillaume Mathivet***

207 ***) Aaron Gach***

208 LES ARTISTES S'ENGAGENT

225 ***Pierre Cazaux d'Artagnan*** Alin Avila
Hardi mousquetaire

227 ***Jacques Serrano*** Marc Guillaume
Sérieux comme un jeu

228 ***) Michel King***

229 ***Alain Oudin*** P. J. Pernuit
A bonne enseigne

231 ***) Emmanuel Ballange***

232 ***) Gerrilla Girls***

233 ***Cérès Franco*** Patrice Bouvier
L'art aux larmes

234 ***) Richard Laillier***

235 ***) Gérard Tiné***

236 ***) Gustavo Giacosa, Fausto Ferraiuolo***

237 ***Monique de Beaucorps*** F. le Graverend
De la synergie dans l'art

LA MAISON DES ARTISTES

L'artiste est-il un citoyen spécifique ? A-t-il une existence charismatique ? Doit-il ne pas suivre le code éthique de la culture dominante ? Son action est-elle destinée à mettre en cause les normes établies, à mettre en lumière les contradictions et les failles des modèles culturels, à indiquer l'incapacité des matrices culturelles à aborder la réalité avec un minimum de cohérence ?

Considérant que les actions humaines sont sources d'appauvrissement culturel mondial et responsables de cette époque de confusion, d'incertitude et de destruction des repères, ma recherche artistique est centrée sur cette "crise" fondamentale.

Face aux menaces de changements dramatiques dans l'économie, aux désastres dans le domaine des relations humaines, aux excès du pouvoir oligarchique, certains contemporains peuvent avoir la tentation de verser dans la nostalgie d'un passé idéalisé.

A l'opposé, mon travail poétique explore les limites, *par les limites et au delà des limites*, selon l'expression Lévi-Straussienne. Je m'intéresse donc à l'explosion du moment, à la célébration d'un ici et maintenant et à la confirmation d'une présence non-négociable, grâce à l'échange d'une énergie multiforme avec le lecteur, le spectateur, le participant à mes démonstra(c)tions.

En d'autres termes, je m'engage à une approche "mystique sans dieu", à une reconnaissance des passions humaines et à une entière confiance en l'imaginaire et l'inventivité. Je pratique des *démonstrations-démonstrACTIONS*, en partant d'un dialogue entre la poésie et les autres processus/dispositifs artistiques.

Un espoir et un objectif possibles : constituer par

mon œuvre un univers utile où les divers groupes humains s'intéresseraient à de nouvelles formes de liens et à l'élaboration de nouveaux modèles.

Cet univers, d'une nature symbolique, pourrait alimenter une logique, un savoir, et élaborerait de nouveaux rituels et un processus de sens. ■

Démosthènes Agrafiotis