

PROGRAMME INDOOR FESTIVAL

JEUDI 8 OCTOBRE

21H « Intro » depuis le Senghor à Huis Clos et purement en STREAMING facebook

Nadejda et David présentent le programme et la philosophie du fiEstival

La présentation se termine par une performance de Laurence Vielle & Alain Subrebost (et peut-être aussi Dominique Massaut qui doit confirmer)

Dans la salle : présence de qui veut venir de l'équipe et des artistes déjà présents sur Bruxelles.

VENDREDI 9 OCTOBRE – Le Droit à la parole

21H – au Senghor, à Huis clos, filmé en livestream sur Facebook, Scène ouverte

Ici il s'agit d'une scène ouverte, avec un premier groupe de personnes qui lancent la soirée avec une courte lecture (3/5min max chacun)

Musique : Alain Subrebost + Olivier Terwagne

Groupe qui lance : Ada Mondès, Démosthène Agrafiotis, Rose-Marie François, Dominique Massaut, Kenny Ozier-Lafontaine, Davide Colasante, Kev La Raj, Tom Nisse, Tom Buron, Aurélien Dony, Jérémie Tholomé

Tous les autres : Prenez la parole quand vous le sentez suite à cela !

SAMEDI 10 OCTOBRE – La Traversée de Mi-Nuit

21H – au Senghor, à Huis clos, filmé en livestream sur Facebook

(précédé par 2 performances dans le Jardin des transitions : 18h : Démosthène Agrafiotis avec Gauthier Keyaerts - 18h20 : Serge Pey & Chiara Mulas)

ATTENTION : ici c'est du FULL ACOUSTIQUE : pas de micros ni amplification pour les instruments... il s'agit d'une expérimentation/test pour une future Traversée de la Nuit.

MUSIQUE/DANSE/VOIX : *Shadi Fathi, Michaël Grébil Liberg, Julien Bogenschulz, Bastien Charlery & Yannick Guédon*

21h>22h

- **20min** : Début : accueil « musique instrumentale » / ensemble des musiciens + Jacopo Tealdi
- **20 min**

David accueille Amir en streamyard - Amir Or « Ailes » en Stream avec Pierre Guéry en salle (*répét l'après-midi*)

10 min Hébreu / Français - 5 min : Français / Hébreu

- **15 min** : Serge Pey & Chiara Mulas
- **5 min** : musique de transition avec Claudia Nunes (Tissu aérien) qui peut rester pendant le set suivant et revenir si elle le sent...

22h>23h

- **10 min** : Julie Lombé
- **50 min** : Zone L-Slam (**7 min chacun - 2 textes**) : Lisette Lombé, Nestor, Jean d'Amérique, Catherine Barsics, Gioia Kayaga, Jessy James Lafleur - *impro musiciens possible*
- ici Claudia Nunes (Tissu aérien) en impro au feeling

23h>24h

- **10 min** : musique d'ensemble

- **25 min poètes nationaux (7 min chacun)** : Carl Norac (en français), Els Moors (en néerlandais), Maya Racha (en arabe des textes de Carl et Els) - *impro musiciens possible*
- **5 min** : musique de transition (en solo)
- **20 min (10 min chacune)** : Ada Mondès, Stéphanie Lemonnier

24h>1h

MINUIT PILE

- **15 min** *Le Souffle* avec **vidéo Raji (4 min)** + « Vibrations » + *penser création lumière avec Ben. David va commencer à lire à la fin de ce moment (quand une lumière particulière se fait et alors les sons vibrations en decrescendo...)*
- **10 min** David lit « *L'enfant azur* » vers la fin Maël projette déjà de la vidéo
- **20 min** : « Ekleipsis » avec Carolina Fonseca (danse) et Maël Lagadec (projection): *avec les musiciens qui pourront improviser à partir d'une préparation sur base d'une bande son que Maël va envoyer et qui est liée normalement à son spectacle : la bande son sera communiquée à Shadi d'abord juste pour inspirer les musiciens, afin de voir ce qui peut jaillir*
- **10 min** *Finale en musique, danse, lumières et vidéo et voix... dans l'idée d'une fusion...*

DIMANCHE 11 OCTOBRE – Bis Repetita

16H – au Senghor, OUVERT UNIQUEMENT AU PUBLIC, filmé en livestream sur Facebook

MUSIQUE : Shadi Fathi, Alain Subrebst

16h>17h

- **10min** : *Début : accueil « musique instrumentale » / ensemble des musiciens - Claudia Nunes (Tissu aérien en impro)*
- **20 min** : Serge Pey & Chiara Mulas
- **30 min (10 min chacun)** : Ada Mondès, Tom Nisse, Pierre Guéry

17h>18h

- **5 min** : musique
- **30 min (10 min chacun)** : Dominique Massaut, Catherine Barsics, Jean d'Amérique
- **5 min** : musique
- **20 min (10 min chacun)** : Jérémie Tholomé, Aurélien Dony

Claudia Nunes (Tissu aérien en impro)

18h>19h

- **15 min** : Jacopo Tealdi avec musiciens
- **10 min** : Stéphanie Lemonnier
- **30 min** : « Ekleipsis » avec Carolina Fonseca (danse) et Maël Lagadec (projection): *avec les musiciens qui pourront improviser à partir d'une préparation sur base d'une bande son que Maël va envoyer et qui est liée normalement à son spectacle : la bande son sera communiquée à Shadi d'abord juste pour inspirer les musiciens, afin de voir ce qui peut jaillir*
- **5 min** *Finale en pure musique...*

19h-20h > Scène ouverte finale au public pour dire ses textes....